**TRƯỜNG ĐẠI HỌC NHA TRANG**

**Khoa/Viện: Ngoại Ngữ**

**Bộ môn: Biên-Phiên Dịch**

**ĐỀ CƯƠNG HỌC PHẦN**

**1. Thông tin về học phần:**

Tên học phần:

* Tiếng Việt: **VĂN HỌC ANH**
* Tiếng Anh: **BRITISH LITERATURE**

Mã học phần: TRI323 Số tín chỉ: 2 (2-0)

Đào tạo trình độ: Đại học

Học phần tiên quyết: Nghe 4, Nói 4, Đọc 4, Viết 4

**2. Mô tả học phần:**

Học phần cung cấp cho người học kiến thức sơ lược về lịch sử văn học Anh. Ngoài ra, học phần cung cấp kiến thức lịch sử văn học Anh gắn liền với các tác phẩm và tác giả nổi tiếng qua các thời đại: thời kỳ phục hưng, thời kỳ cải cách và lãng mạn, thời kỳ hiện thực phê phán, thời kỳ hiện đại. Sau khi kết thúc học phần sinh viên có kỹ năng đọc hiểu ngôn ngữ tác phẩm nguyên bản, phân tích, sáng tác và đánh giá tác phẩm văn học; kỹ năng cảm thụ và đánh giá cái hay, cái đẹp của văn học Anh; giá trị văn hoá, xã hội của tác phẩm.

**3. Mục tiêu:**

Cung cấp kiến thức và kỹ năng cần thiết để người học đọc hiểu ngôn ngữ tác phẩm nguyên bản, phân tích, sáng tác và đánh giá tác phẩm văn học. Đồng thời, người học có kỹ năng cảm thụ và đánh giá cái hay, cái đẹp của văn học Anh; giá trị văn hoá, xã hội của tác phẩm.

**4. Chuẩn đầu ra (CLOs):** Sau khi học xong học phần, sinh viên có thể:

 a) Thiết lập phương pháp tiếp cận môn học và có kế hoạch học tập lâu dài.

 b) Tóm tắt các đặc điểm tiêu biểu của các tác giả nổi tiếng qua các thời đại trong lịch sử văn học Anh.

 c) Trình bày và giải thích được các đặc điểm của lịch sử văn học Anh qua các thời đại.

 d) Phân tích và đánh giá tác phẩm tiêu biểu của các thời đại trong lịch sử văn học Anh.

e) Sáng tác truyện, kịch hoặc thơ theo chủ đề dựa trên các thể loại đã bình luận và đánh giá.

**5. Ma trận tương thích giữa Chuẩn đầu ra học phần với Chuẩn đầu ra CTĐT Ngôn ngữ Anh:**

|  |  |
| --- | --- |
| **CĐR HP (CLOs)** | **CĐR CTĐT (PLOs)** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| a |  |  |  |  |  | x | x | x | x | x |
| b |  |  |  |  |  | x | x | x | x | x |
| c |  |  |  |  |  | x | x | x | x | x |
| d |  |  |  |  |  | x | x | x | x | x |
| e |  |  |  |  |  | x | x | x | x | x |

 **6. Nội dung:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Chủ đề** | **Nhằm đạt****CLOs** | **Số tiết** |
| **LT** | **TH** |
| 11.11.21.3 | Giới thiệu học phần và phương pháp học tậpSơ lược học phần Phương pháp học tậpBiện pháp nghệ thuật | a, d, e | 6 | 0 |
| 22.12.22.3 | Khái quát lịch sử văn học Anh Văn học cổ đạiVăn học trung đạiVăn học hiện đại | b, c, d | 3 | 0 |
| 33.13.2 | Văn học thời kỳ phục hưngLịch sử văn học thời kỳ phục hưng.Tác giả, tác phẩm văn học thời kỳ phục hưng(William Shakespeare- Sonnet 18; Sonnet 29; Romeo and Juliet). | a, b, c, d, e | 6 | 0 |
| 44.14.24.34.4 | Văn học thời kỳ cải cách và lãng mạnLịch sử văn học thời kỳ cải cách.Tác giả, tác phẩm thời kỳ văn học cải cách (Robert Burns- A red red rose).Lịch sử văn học thời kỳ lãng mạn.Tác giả, tác phẩm thời kỳ văn học lãng mạn (William Wordsworth- Daffodils). | a, b, c, d, e | 6 | 0 |
| 55.15.2 | Văn học thời kỳ hiện thực phê phánLịch sử văn học phê phán.Tác giả, tác phẩm thời kỳ văn học hiện thực phê phán (Charles Dickens- Oliver Twist). | a, b, c, d, e | 3 | 0 |
| 66.16.2 | Văn học thời kỳ hiện đại Lịch sử văn học thời hiện đại.Tác giả, tác phẩm thời kỳ văn học hiện đại (Graham Green- The Quiet American; Doris Lessing- The Flight). | a, b, c, d, e | 6 | 0 |

**7. Phương pháp dạy học:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Phương pháp dạy học** | **Áp dụng cho chủ đề** | **Nhằm đạt CLOs** |
| 1 | Thuyết giảng | 1-6 | a-e |
| 2 | Bài tập | 1-3 | b-e |
| 3 | Thảo luận | 1-6 | a-e |
| 4 | Phương pháp sắm vai | 3-6 | a-e |
| 5 | Phim, kịch | 3, 5 | b, d, e |

**8. Đánh giá kết quả học tập:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Hoạt động đánh giá** | **Nhằm đạt CLOs** | **Trọng số (%)** |
| 1 | Đánh giá quá trình | a,b,c, d, e | 50% |
| 2 | Thi giữa kỳ |  |  |
| 3 | Thi cuối kỳ (Viết) | a,b,c,d,e | 50% |

**9. Tài liệu dạy học:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Tên tác giả** | **Tên tài liệu** | **Năm xuất bản** | **Nhà xuất bản** | **Địa chỉ khai thác tài liệu** | **Mục đích sử dụng** |
| **Tài liệu chính** | **Tham khảo** |
| 1 | An G C Thornley and Gwyneth Roberts | An Outline of English Literature | 1998 | Long Man Group Ltd. | Nhà sách | x |  |
| 2 | Đặng Kiều Diệp | Bài giảng British Literature | 2021 | NTU | Thư viện | x |  |
| 3 | Nguyen Chi Trung | English Literature | 2003 | Nha Xuat Ban Giao Duc | Nhà sách |  | x |
| 4 |  | http:// [www.online-literature.com](http://www.online-literature.com) |  |  | Internet |  | x |

*Ngày cập nhật*: 20/06/24

 **CHỦ NHIỆM HỌC PHẦN TRƯỞNG BỘ MÔN**

 *(Đã ký)* ****

 ***Đặng Kiều Diệp***

 ***Phạm Thị Kim Uyên Hoàng Công Bình***

**BAN CHỦ NHIỆM CTĐT**

*(Đã ký)*

***Võ Nguyễn Hồng Lam***